



Beschrijvingen workshops Lescongres 8 oktober 2022 versie 16- 09-2022

Alle 47 workshops inclusief hun beschrijvingen zijn op 16-09-22 definitief. We zijn trots op dit gevarieerde en interessante aanbod.

Attentie: Er zijn op het laatst nog twee workshops bijgekomen: nr 46 en nr 47.

46: 'Je ziet altijd meer'. De wereld van de kunst voor mensen die moeite hebben met lezen. Gegeven door Isabel Kennis werkzaam bij Centrum voor Basiseducatie Ligo-Brusselleer.

47: (Digi)taal@work – talige en digitale oefenkansen in de zoektocht naar werk. Gegeven door Machteld Hauben en Jonas Wynants werkzaam bij het CTO.

De workshops, die allemaal een uur duren, worden ingedeeld in drie rondes. Het rooster is sinds 3 september bekend. Vanaf die datum kun je je ook inschrijven voor workshops naar keuze. Je krijgt hierover bericht. Als zich minder dan zes mensen inschrijven voor een workshop, komt de workshop te vervallen.

We hebben deze keer de keus gemaakt om veel workshops te programmeren die voor elke docent interessant zijn. Je vindt de beschrijvingen in willekeurige volgorde hieronder. Om een passende keuze te maken, lees je onderaan de beschrijving of er aandacht besteed wordt aan een specifieke doelgroep.

1. Projectmatig werken in het NT2-onderwijs

vol

2. Theater in de les. Hoe improvisatiespelletjes de spreekdurf kunnen vergroten

vol

3. Blend up. Krachtige en gelijke digitale leerkanalen voor laaggeletterde (NT2-) cursisten

vol



4. Zet de eerste stap voor een sprong naar communicatief begrijpelijk taalonderwijs

vol

5. Hoe film en podcast maken het NT2 onderwijs kan versterken

vol

6. Youm assl youm basl: hoe diversiteit in de klas lees- en schrijfprojecten kruidt

vol

7. Creatief schrijven

Florine Stauttener

Ben jij soms ook inspiratieloos om een leuke, nieuwe les te geven? Geen zin in een methode-les maar je wilt wat anders doen met je leerlingen? Wil je af en toe je leerlingen centraal stellen? Schrijf je dan in voor deze workshop 'creatief schrijven'. In deze workshop neem ik je mee in het proces en de werkwijze van enkele schrijfopdrachten voor alfaleerlingen en ISK/OKAN-leerlingen. Samen verzamelen we nieuwe ideeën zodat jij, bij terugkomst op je werk, gelijk aan de slag kan met een toffe schrijfopdracht. En wie weet wordt een van jouw cursisten winnaar van de Schrijfprijs.

Florine Stauttener is docent NT2 op het Kennemer College Beroepsgericht – ISK.



8. NT2-programma's op Oefenen.nl met extra uitleg over Praten op school - Ouders oefenen gesprekken **Lies Petersen en Manouk van de Brink**

Wil jij meer weten over Oefenen.nl en het nieuwe NT2-programma Praten op school? Meld je dan aan voor de presentatie over het NT2-aanbod op Oefenen.nl en Praten op school, waarbij ouders leren over de middelbare school en oefenen met gesprekken die veel voorkomen zoals het schooladvies.

Waarom deelnemen?

Om te weten wat Oefenen.nl is.

Om te weten welke NT2-programma's er zijn.

Om te weten hoe Praten op school is opgebouwd en welke vaardigheden je leert.

Voor tips om NT2-deelnemers te begeleiden.

Voor uitleg over extra materialen.

Voor praktische tips van jouw lessen.

Lies Petersen werkt bij Stichting Expertisecentrum Oefenen.nl en Manouk van den Brink is adviseur bij ITTA.

9. Leerstrategieën in de (A)NT2-klas

vol

10. Hoe maak je zelf goede schrijfopdrachten (op B1 niveau)?

vol



11. Staatsexamen onderdeel Schrijven I – niveau B1

Sanne Stiphout en Sven Hendrikse

Met de nieuwe wet Inburgering is een nieuwe toekomst aangebroken in het NT2-onderwijs. De wet heeft niet alleen effect op de kandidaat en zijn examen, maar ook op de NT2-docenten en de invulling van de NT2-lessen. Waar voorheen de focus lag op niveau A2, is deze nu verschoven naar niveau B1. Niveau B1 correspondeert met het Staatsexamen NT2 programma 1. In deze workshop nemen we u mee in hoe het *Staatsexamen NT2 Schrijven* is opgebouwd en wat u en de kandidaten kunnen verwachten. We gaan aan de slag met de verschillende soorten opdrachten en bespreken hoe het bijbehorende beoordelingsmodel is opgebouwd.

Beoogd doel van bijdrage: Het doel van deze workshop is om u meer inzicht te geven in de verschillende typen opdrachten die in de Staatsexamens Nt2 Schrijven I voorkomen. Op deze manier kunt u kandidaten helpen om gericht met deze opdrachten te oefenen en kunt u zelf vergelijkbare opdrachten maken. Ook krijgt u meer inzicht in het beoordelingsmodel.

Sanne Stiphout en Sven Hendrikse zijn toetspecialisten bij Bureau ICE.

12. Staatsexamen onderdeel Lezen I – niveau B1

Mariëlle Moret, Myrthe van Velzen en Merel Dirkx

Met de nieuwe wet Inburgering is een nieuwe toekomst aangebroken in het NT2-onderwijs. Waar voorheen de focus lag op niveau A2, is deze nu verschoven naar B1. Niveau B1 correspondeert met het Staatsexamen Nt2 programma 1. Deze workshop richt zich daarom op het *Staatsexamen NT2 Lezen*, programma 1. In het Staatsexamen NT2 Lezen 1 komen verschillende soorten teksten voor. Deze soorten teksten kan de kandidaat in het echte leven ook tegenkomen. In deze workshop krijgt u meer inzicht in de verschillende tekst- en vraagtypen die in het Staatsexamen NT2 Lezen 1 voorkomen. Op die manier geven we u meer inzicht in hoe het onderdeel Lezen van de Staatsexamens NT2 is opgebouwd. U leert tevens wat voor soort teksten u zelf kunt zoeken als oefenmateriaal voor de examens.

Bij deze workshop sluit ook Merel Dirkx van het College voor Toetsen en Examens (CvTE) aan. Het CvTE is verantwoordelijk voor de kwaliteit en het niveau van de centrale examens en toetsen in Nederland. Tijdens deze workshop hoor je wat het CvTE doet voor het Staatsexamen Nt2.

Mariëlle Moret en Myrthe van Velzen zijn toetspecialisten bij Bureau ICE.
Merel Dirkx is Clustermanager Staatsexamen Nt2 bij het CvTE



13. Van Amsterdam naar Rotterdam. Naar de geschiedenis kijken met iconische liedjes

Henk Noorland

In Rotterdam verdienen ze het geld, in Amsterdam geven ze het uit. In iconische Amsterdamse en Rotterdamse liedjes verkennen we het verschil tussen deze twee grootste steden van Nederland. We kijken naar de geschiedenis, naar foto's, schilderijen en beelden.

Van Ketelbinkie naar de Amsterdamse grachten, de Amstel en het IJ, en wat is het beste van Amsterdam? De trein naar Rotterdam! We ontmoeten Spinoza en Erasmus naast Ajax en Feyenoord.

Doelgroep: Hoogopgeleide anderstaligen op taalniveau: B1 – B2

Henk Noorland is docent bij het Instituut voor Nederlands Taalonderwijs en Taaladvies Universiteit van Amsterdam.

14. Rap – rapper – rapst... Hoe rapmuziek eenvoudig in het NT2-onderwijs integreren?

Isabelle Bambust

Ritme en klank gebruiken tijdens de NT2-les vormt meestal voor cursist en docent een fijne ervaring. De drie opmaten om de cursisten uiteindelijk tot een zelfgemaakte rap te bewegen zijn: het speels aanleren van de maat 4/4; de cursisten in contact brengen met het eindrijm; en de cursisten een bestaande rap laten beleven. Daarna gaan de cursisten aan de slag om een eenvoudige rap te maken en uit te voeren. De helpende hand van de docent blijft nabij. In deze workshop zijn het de Lescongres-deelnemers die, na de drie voorafgaande opmaten, deze rapervaring kunnen ondergaan.

Isabelle Bambust is freelance docent NT2 en werkt voor Universitair Centrum voor Talenonderwijs (UCT – UGent).

15. Hoe komen we naar B1?

Bregje Kaars Sijpesteijn

In Nederland en Vlaanderen is B1 de norm voor inburgering geworden (in Vlaanderen alleen voor mondelinge vaardigheden). Met docenten en experts is al nagedacht hoe we onze didactiek zo kunnen versterken dat dat mogelijk wordt voor zoveel mogelijk cursisten, zie www.bvnt2.org/hoekomenwenaarB1. Maar er kan vast nog veel meer – bijvoorbeeld effectieve feedback geven of een alternatieve manier om groepen in te delen. Deelnemers inventariseren aanvullende en nieuwe ideeën en good practices en werken er een aantal uit. Van de opbrengst maken we mogelijk weer een nieuw artikel voor Les.

Bregje Kaars Sijpesteijn is senior adviseur bij ITTA, UvA.



16. Meer succes met spel in je les

vol

17. LASLLIAM en maatwerk in de Z-route

vol

18. Lezen en creatief schrijven op de ISK/OKAN

Martijn Schoonderwoerd

Het jeugdboek *Hoe ik per ongeluk een boek schreef* van Annet Huizing (2014) gaat over Katinka, die schrijfster wil worden en schrijft over haar leven. Katinka heeft contact met een echte schrijfster, die haar tips geeft. In deze workshop wordt besproken hoe het klassikaal lezen van dit boek door ISK-leerlingen van twaalf tot veertien jaar (> A2-niveau) kan samengaan met de voorbereiding op de Schrijfprijs NT2 en hoe creatieve schrijfoopdrachten hierbij kunnen worden ingezet. Deelnemers aan deze workshop zullen ook zelf aan de slag gaan met een korte schrijf- en herschrijfoopdracht waarbij de focus ligt op zintuiglijke waarnemingen.

Ook geschikt om inspiratie op te doen voor de schrijfprijs NT2.

Martijn Schoonderwoerd is NT2-docent op het WolfertCollege-ISK Rotterdam.

19. Smartlappen. Huilen in de NT2-klas

Kim Koelewijn

Luchtige liedjes over de zon die schijnt, verliefdheid, blij zijn, daar zijn er héél veel van. Maar we ervaren veel meer emoties dan vrolijkheid en verliefdheid. We raken teleurgesteld, voelen ons schuldig, boos en verdrietig. Daar zijn ook liedjes over geschreven, maar die zijn vaak bedoeld voor volwassenen. De liedjes van 'Smartlappen' zijn geschreven voor iedereen vanaf 9 jaar die ongeveer het basisoniveau A2 beheerst. Ze zijn bedoeld als springplank om over emoties te praten en specifieke woordenschat rondom gevoelens, zowel positieve als negatieve, te vergroten. Tijdens de workshop gaan we samen met de verdrietige levensliedjes aan de slag.

Kim Koelewijn is auteur van verschillende NT2-publicaties voor jongeren.



20. Taal is de sleutel (op het werk)

vol

21. Gezondheid en Taal

Esra van den Aker, Manouk van den Brink, Sylvia de Groot Heupner

Als NT2-docent weet je dat een cursist lekker in zijn vel moet zitten om te kunnen leren. Je kunt dus niet om de psychische en lichamelijke gezondheid van je deelnemers heen. In deze workshop bespreken we het belang van het thema gezondheid in de NT2-les en bieden tips voor het bespreken van gezondheidskwesties. Daarnaast gaan we aan de slag met materialen die je kunt inzetten om aan taalvaardigheid en kennis in het domein gezondheid te werken. Deze workshop is vooral geschikt voor docenten in volwasseneneducatie en inburgering in Nederland en Vlaanderen.

Esra van den Aker en Manouk van den Brink zijn adviseur bij het ITTA, UvA.
Sylvia de Groot Heupner is directeur van 'Het Begint met Taal'.

22. Doorstroom ISK vervolgonderwijs

Monique Mulder

'Je praat nog niet zo goed Nederlands,' 'Heb je een diploma?' of 'Is er een capaciteitenonderzoek gedaan?' Het zijn slechts enkele opmerkingen die ISK-leerlingen krijgen die willen doorstromen naar een reguliere school. Landelijk zijn er door LOWAN en ITTA richtlijnen opgesteld voor het taalniveau dat leerlingen na de ISK voor onder andere havo en mbo moeten hebben, maar in de praktijk is er veel (on)mogelijk. Elke school hanteert andere eisen. Hoe is het mogelijk te komen tot een goede samenwerking? Welke succescriteria zijn er? Hoe kun je ISK-leerlingen beter voorbereiden op doorstroom? Tijdens deze workshop is er volop tijd ervaringen uit te wisselen en ideeën op te doen.

Monique Mulder is docent NT2, mentor en waarnemend coördinator bij ISK Metzo College, Doetinchem en columnist voor LesOnline.



23. Speciaal onderwijs voor NT2-leerders: aanpak en ervaringen

Nanja Ruiter

NT2-onderwijs op maat: praktijkgericht, functioneel en gericht op leerders met specifieke onderwijsbehoeften. Zij stagneerden in andere groepen door psychische problemen, een (vermoedelijke) licht verstandelijke beperking of bijvoorbeeld concentratieproblemen. Sinds een half jaar voert AKROS voor deze doelgroep een pilot uit met ondersteuning van de gemeente Amsterdam. De eerste lichting laat zien dat de aanpak zijn vruchten afwerpt. Maar wat is precies de juiste aanpak? Wanneer is iemand in deze groep op de goede plek? Welke leergangen en welke werkvormen kun je inzetten? Hoe ga je om met cursisten met bijvoorbeeld autisme, chronische pijn of ernstige vermoeidheid? In de workshop deelt de docent leermomenten, twijfels en succesverhalen. Ook zullen we zelf een stukje van de les ervaren.

Nanja Ruiter is NT2-docent en als zzp'er werkzaam voor o.a. AKROS. Zij is ook getraind in VTS (Visual Thinking Strategies) en inzetbaar als VTS-coach.

24. Docentvaardigheden in de meertalige klas

Anne Kerkhoff

Welke competenties zijn nodig om in meertalige contexten onderwijs te verzorgen? Het lectoraat talendidactiek van Fontys Lerarenopleiding Tilburg werkt samen met lectoraten van de Hogeschool Utrecht en NHL/Stenden en Fontys en docenten van vijftien verschillende scholen in po, vo en mbo. Samen zitten we in het NRO SPRONG-project 'Inclusief onderwijs in meertalige contexten'. NRO staat voor Nationaal Regieorgaan onderzoek. We onderzoeken welke vragen er onder docenten in po, vo en mbo leven over het thema 'meertaligheid' waar hoognodig onderzoek naar gedaan moet worden. In deze workshop zal ik vertellen hoe we in dit project landelijk, regionaal én per school samenwerken. Hoe we in 'leergroepen' van lerarenopleiders en docenten werken aan onze competenties door samen onderzoek te doen naar vragen die leven in onze eigen praktijk. Daarna zullen we samen bespreken in hoeverre werkwijze van het SPRONG-consortium en de 'lectoraatsleergroepen' past in de praktijk van NT2-docenten. We zullen verkennen in hoeverre de deelnemers de vragen die uit het NRO-project naar voren zijn gekomen herkennen en/of kunnen aanvullen op grond van de eigen ervaringen. Wellicht komen we ook uit bij (een aanzet voor) antwoorden.

Anne Kerkhoff is tot haar pensionering op 18 oktober 2022 als lector talendidactiek verbonden aan Fontys Lerarenopleiding Tilburg. Na haar pensioen blijft ze actief als voorzitter van de Vereniging van Leraren in Levende Talen.



25. De vliegtuigklas. Hoe creëer je een krachtige taalleeromgeving.

Vol

26. NT2 en de onderwijsroute – veranderingen in het curriculum bij VU-NT2

Wilma Elsing

VU-NT2 verandert door de nieuwe wetgeving en door de regierol van de gemeenten. Welke voordelen biedt dit en welke uitdagingen moe(s)ten we aangaan? De doelgroep is breder en de eisen complexer. Het is geen optelsommetje geworden van NT2 en de 'vakken' die we al aanboden in het taalschakeltraject VASVU. HvA en VU zochten elkaar op, en met het inspirerende eisenpakket van wetgever en gemeente Amsterdam kwamen we samen met een mooi programma. Het staat in de steigers. Met andere woorden: een en ander wordt op dit moment nog uitgedacht. We gaan ervoor, hebben er zin in. We laten zien hoe het programma vooralsnog in elkaar steekt, voor welke raadselen en dilemma's we stonden en staan, en welke knopen zijn of nog moeten worden doorgehakt.

Wilma Elsing is opleidingsdirecteur van de Taalschakeltrajecten van de Vrije Universiteit Amsterdam en inhoudelijk coördinator bij VU-NT2.

27. Lesgeven aan alfaleerders in de (on-line)praktijk

Dirk Eggermont en Annemarie Nuwenhoud

Digitale vaardigheden en online lesgeven was zo'n beetje de rode draad van lesgeven aan alfa's gedurende de laatste twee jaar. Het afstandslernen, zowel op papier als online, is een leerproces geweest zowel voor de cursist als voor de docent. Het heeft de cursist bijvoorbeeld meer zelfstandigheid gegeven, meer inspraak in het lesgebeuren, tijdens de lockdown zaten zowel cursist als docent in hetzelfde schuitje. We konden veel over elkaar en VAN elkaar leren. In deze workshop bespreken we de mogelijkheden van afstandslernen en wisselen we tips en tops uit, gebaseerd op onze eigen leservaring.

Dirk Eggermont is ANT2-docent in bij Ligo te Gent.
Annemarie Nuwenhoud is opleider van ANT2 docenten bij VU-NT2.
Beiden zijn redacteur van Les.



28. Filosoferen in de NT2-klas

Anne Marije de Goeijen en Annefieke Bonants

Wil je op een motiverende, prikkelende en uitdagende manier in je NT2-lessen werken aan gespreksvaardigheid? Ga dan eens met je groep filosoferen! Filosoferen is taal in actie. Al luisterend, pratend en denkend onderzoek je als groep een vraag. Hiervoor zijn allerlei talige en communicatieve vaardigheden nodig. Een uitstekende manier dus om te werken aan gespreksvaardigheid. Wil je meer weten over hoe je dit in kunt zetten bij jouw NT2-leerders? Tijdens de workshop geven we uitleg over filosofiegesprekken, gaan we aan de slag met een oefening en laten we je kennismaken met het materiaal van 'Wat denk jij?'

Anne Marije de Goeijen is adviseur bij het ITTA, UvA
Annefieke Bonants is docente NT2 op een ISK

29. Uitspraakonderwijs: wat weet je en waar werk je aan?

vol

30. Werken met podcasts-tips, tops en uitwisseling

Birgit Lijmbach

In deze workshop delen de deelnemers hun eigen ervaringen in selectie van podcasts en werkvormen ermee.

Wellicht kan deze workshop ook weer een artikel opleveren zodat de opgedane kennis nog breder gedeeld wordt.

Breng je eigen lijstje van favoriete podcasts mee en bedenk wat je er nu al aan werkvormen mee gebruikt!

Birgit Lijmbach is docent Nederlands bij het Talencentrum Rijksuniversiteit Groningen.

31. Poëzie en muziek in de NT2-klas. 'Daar slapen de koekjes'

vol



32. Nieuwkomers in actiestand met Aan Zet - Mijn toekomst in Nederland

Elwine Halewijn en Bas Schuiling

In de nieuwe inburgering in Nederland krijgen nieuwkomers naast taalles ook aanbod gericht op arbeidsmarktparticipatie (MAP). Daarnaast kunnen zij ondersteuning krijgen bij allerlei onderwerpen zoals gezondheid, financiën, wonen enz. Voor MAP en die andere onderwerpen is er nu speciaal materiaal in de maak, waarmee begeleiders activerende bijeenkomsten kunnen verzorgen: Aan Zet – Mijn toekomst in Nederland.

Het is een flexibele methodiek die nieuwkomers helpt praktische inzichten en handvatten voor hun inburgering op te doen. De methodiek slaat een brug tussen het land van herkomst en Nederland en brengt nieuwkomers in actiestand. Aan Zet is qua taal laagdrempelig en leunt op de steuntaal - het is géén taalmethode.

Ben je benieuwd naar de methodiek en wat die voor jou en je cursisten kan betekenen? In deze workshop zetten we de methodiek uiteen en gaan we er ook actief mee aan de slag zodat je het materiaal 'ervaart'.

Doelgroep: volwassen inburgeraars

Anneke van den Broek is coördinator afdeling Ontwikkeling van uitgeverij Kleurrijker
Bas Schuiling is eigenaar van BasSchuldingConsultancy en is deskundig op gebied van de arbeidsmarkt.

33. Wat zijn de vernieuwingen bij het Spreekexamen A2?

Margot Mol en Saskia van Berkel

Cito is vanaf september 2021 verantwoordelijk voor het onderdeel Spreken van het inburgeringsexamen. Wat gaat er veranderen bij het onderdeel Spreken en wat vindt het veld daarvan? We hopen op een inspirerende discussie!

Margot Mol is projectleider Inburgering bij Cito BV
Saskia van Berkel is toetsontwikkelaar bij Cito BV



34. Staatsexamen NT2 – Spreken en Luisteren

Anja de Wijs en Merel Dirkx

In de nieuwe inburgering in Nederland is B1 het beoogde taalniveau. Cito is verantwoordelijk voor de Staatsexamens Nt2 voor de vaardigheden luisteren en spreken. In deze workshop vertellen we kort hoe de examens Luisteren programma I zijn opgebouwd (programma I correspondeert met niveau B1). De meeste aandacht besteden we aan Spreken programma I. Wat kunnen kandidaten verwachten tijdens de afname van het examen? Door wie wordt het examen beoordeeld en hoe gaat dat in z'n werk? In de workshop laten we enkele spreekopdrachten uit de examens zien en horen. Ook kun je luisteren naar de antwoorden die kandidaten hebben gegeven. Hoe zou jij die antwoorden beoordelen? Natuurlijk laten we ook zien wat het oordeel was van de gecertificeerde beoordelaars. Tot slot vertellen we hoe je toekomstige kandidaten goed kunt voorbereiden op de examens Spreken programma I.

Bij deze workshop sluit ook Merel Dirkx van het College voor Toetsen en Examens (CvTE) aan. Het CvTE is verantwoordelijk voor de kwaliteit en het niveau van de centrale examens en toetsen in Nederland. Tijdens deze workshop hoor je wat het CvTE doet voor het Staatsexamen Nt2.

Anja de Wijs is projectleider Staatsexamens Nt2 bij Cito BV.

Merel Dirkx is Clustermanager Staatsexamen Nt2 bij het CvTE.

35. Doorlopende lijn Taal & Werk in de horeca

Carien Westenbroek en Noreen Kaland

Queridon werkt samen met de Gemeente Utrecht en The Colour Kitchen en biedt een traject aan waarin taal en inburgering gecombineerd wordt met werkervaring en een MBO-opleiding voor kok, gastheer/-vrouw of keukenmedewerker. Meedoen vanaf dag één in een echte werkomgeving, met echte collega's en gasten. Leren door praktijk en (taal)lessen te combineren.

Tijdens deze workshop gaan Queridon docenten Carien Westenbroek en Noreen Kaland in op de opbouw van het lesprogramma, de methodiek en het curriculum. We delen valkuilen waar we vol overgave ingestapt zijn, de lessen die we geleerd hebben, en gaan in op de verschillende uitdagingen en successen binnen dit traject.

Genomineerd voor de LESTROFEE

Carien Westenbroek en Noreen Kaland zijn NT2-docenten.



36. Bus 41. Over het succes van een theaterproject met laaggeletterden

Sofie Verheust, Laura Bernolet en Bruno Casier

Bus 41 - Hoe maak je een theatervoorstelling met mensen die laaggeletterd zijn? Het voorbije schooljaar maakten we met Ligo, Centrum voor Basiseducatie in Midden- en Zuid-West-Vlaanderen een unieke theatervoorstelling met anderstalige en Nederlandstalige cursisten en collega's.

Hoe begin je hier aan? Wat kan je verwachten? Wat zijn de mogelijke struikelblokken? In deze workshop hebben we het over de impact op de spelers (zelfvertrouwen, spreekdurf en luistervaardigheid) en bekijken we het organisatorische aspect.

Je kunt alvast het promofilmje bekijken www.youtube.com/watch?v=byeTbRg1JRW

Sofie Verheust, Laura Bernolet en Bruno Casier zijn docenten bij Ligo Midden- en Zuid-West-Vlaanderen.

37. Spreken met beeld

vol

38. De toegevoegde waarde van de inzet van taalvrijwilligers voor nieuwkomers.

Sylvia de Groot Heupner

Veel taalcontact helpt anderstaligen om de Nederlandse taal te leren. Taalvrijwilligers spelen hierbij een belangrijke rol. Hoe kun je als NT2-docent wijzen op deze mogelijkheid? En hoe kun je zorgen dat je cursist weet wat een taalvrijwilliger wel, maar vooral ook niet doet? 'Het begint met Taal' heeft voor NT2-docenten gratis lesmateriaal ontwikkeld dat in de lessen gebruikt kan worden. Tijdens de workshop maak je kennis met dit materiaal.

Sylvia de Groot Heupner is directeur van 'Het begint met taal'.



39. Anderstalige jongeren voorbereiden om een opleiding te kiezen die bij hen past: dat is BENO of Basiseducatie na OKAN.

Joy de Velder

Reeds enkele jaren merkten we in Vlaanderen een uitstroom OKAN-jongeren die nog niet klaar waren om door te stromen naar het reguliere onderwijs, naar een opleiding of naar werk. Hun Nederlands en andere vaardigheden zijn hiervoor nog te zwak. Voor deze jongeren was er niets op hun maat.

Ze belandden in de reguliere, trage NT2-trajecten bij oudere mensen en er staat hen een uitzichtloos lang traject te wachten. Jongeren die vooruit willen, maar afgeremd worden, doordat er voor hen geen aanbod is.

Om deze jongens toch op te kunnen vangen en een mooie toekomst te kunnen bieden, slaan verschillende organisaties de handen in elkaar om aan traject van 1 schooljaar op hun maat aan te bieden. Het BENO-traject, BasisEducatie Na Okan.

In de workshop geven we uitleg over wat Beno inhoudt (traject, partners,..) met daarbij aandacht voor wat we uit de laatste jaren al hebben geleerd en welke struikelblokken we zijn tegengekomen. Daarnaast sfeerbeelden ter inspiratie en natuurlijk de mogelijkheid om vragen te stellen.

Genomineerd voor de LESTROFEE

Joy de Velder is werkzaam bij LIGO-Vlaanderen.

40. Spreekstrategieën in een meertalige stad

vol

41. Inburgeren met waardevolle gesprekken, ook in de Z-route

Rogier van 't Rood en Christa Nieuwboer

Hoe spreek je op een opbouwende manier samen over de meest waardevolle onderwerpen? Thema's als rolpatronen, homorechten, eer, religieuze vrijheid en veiligheid komen mogelijk nooit aan bod, als we ervan uitgaan dat er eerst een bepaald taalniveau nodig is. Terwijl het juist zo hard nodig is om samen over deze onderwerpen te spreken! De methodiek Sociaal met taal wijst je de weg om een groep participatief uit te dagen: welke kennis, ervaringen en aannames nemen de inburgeraars mee? Hoe verhouden zij zich tot bepalende westerse waarden - en uiteindelijk: de wet? Deze workshop laat je ervaren hoe je waardevolle dialogen kunt begeleiden.

Rogier van 't Rood is onderwijsconsultant bij Vantrood Educational Services
Christa Nieuwboer is lector bij Avans Hogeschool



42. Het belang van woordenschat voor het leren van een tweede taal

vol

43. Hoe wordt het NOS-Nieuws van de week gemaakt?

vol

44. Kan-Ga, perspectief voor jonge moeders

Vervallen

Genomineerd voor de LESTROFEE

45. De nieuwe inburgering: stand van zaken en discussie

vol

46. 'Je ziet altijd meer'. Kijken naar kunst met mensen die moeite hebben met lezen

Isabel Kennis

Het boek 'Je ziet altijd meer' leidt (jong)volwassenen die moeite hebben met lezen op een toegankelijke manier door de wereld van de kunst. De 17 inspirerende kunstwerken in dit boek komen uit de collecties van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. De eenvoudige teksten in het boek richten zich op thema's die uit het leven zijn gegrepen. Je kan het zowel in de (alfa)NT2 klas, Okanklas, thuis als in het museum gebruiken. Tijdens deze sessie maak je kennis met het boek en het bijhorende educatieve dossier.

Isabel Kennis is (alfa)NT2-docent en verbonden aan het Centrum voor Basiseducatie Ligo-Brusselleer (België). Ze is ook verantwoordelijk voor sociale en culturele participatie. Vanuit haar ervaring schreef ze een laagdrempelig kunstboek voor de doelgroep waarmee ze werkt.

47. (Digi)taal@work – talige en digitale oefenkansen in de zoektocht naar werk

Vervallen